



パフォーマンスキッズ・トーキョー ホール

ダンス公演

入場

ADMISSION FREE

無料

振付
構成

井田亜彩実 (編舞家・ダンサー)

出演

小学3年生〜高校3年生の子どもたち

まいにちの カケラ、 おどろろの おぼろ

日時

令和6年7月21日(日) 午後2時30分開演
(2024)

会場

野方区民ホール



やさしいほんごは
こちら

※本事業は、地域文化の振興を図るため、中野区が指定管理者へ実施を義務付け、主催者と共催のもと、指定管理者が企画、実施している事業です。

主催 : 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
共催 : 野方区民ホール指定管理者
助成協力 : 東京都

ARTS COUNCIL TOKYO

©Hirayasu Daido

「まいにちのカケラ、 おどっておしえて？」

子供たちが

井田亜彩実さんと一緒に、

10日間のワークショップで

創作したダンス作品

今回の作品は“日常からダンスが生まれる瞬間を紡いでみよう!”がテーマです。ダンスのかけらは毎日の生活に溢れています。むしろ日常と非日常を区切っているのは私たち大人であって、踊るという事を少し難しく考えているのではないのでしょうか？子供たちはそんな私たちの頭をふわっと軽々飛び越えていく表現の可能性を見せてくれます。子供たちはダンスが生まれる瞬間を見つける名人なのではないのでしょうか？今回はそんな動きの名人たちと一緒に見つけたダンスのカケラたちを踊ってみようと思います。ワクワク、ドキドキ、ハラハラ、そこにはきっと、いろんなドラマが溢れていることでしょう。



日時 | Date

令和6(2024)年
7月21日(日)
午後2時30分開演

受付開始・開場は30分前

入場無料 全席自由

要事前予約

未就学児も入場可

スタッフ | Staff

音響:相川貴 照明:久津美太地
舞台監督:湯山千景 宣伝美術:宮村ヤスヲ
企画・制作:特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

会場 | Venue

野方区民ホール

Nogata Kumin Hall

〒165-0027 東京都中野区野方5-3-1 野方WIZ地下2階
Tel:03-3310-3861

西武新宿線 野方駅南口より徒歩3分
各線 中野駅より「野方駅」行きバス10分
※駐車場はございませんので、公共の交通機関をご利用ください。



アーティストプロフィール | Artist Profile

井田亜彩実 | Asami Ida 振付家・ダンサー

筑波大学・大学院にて舞踊学を学ぶ。文化庁新進芸術家海外研修にてイスラエルへ留学し、5年間「MARIAKONG」に所属後、長野と東京を拠点に、創作活動の他、普及活動にも力を注いでいる。22-23シーズン、日本発ダンスプロリーグ「D.LEAGUE」へ「LIFULL ALT-RHYTHM」として参戦。近年は、現代美術家大小島真木と共同プロジェクト「Species-種-Chapter2「バンタレイ」(2022年)、神奈川県共催事業として「52ヘルツのうた」(2023年)を主催。2023年より、長野県中野市市民会館ソラホールでのプレオープン企画を担当。(一財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。

アシスタント:浅川奏瑛(ダンサー)、中村理(ダンサー)



観覧ご予約方法 | How to reserve

● 芸術家と子どもたちウェブページから予約



【7月18日(木)まで】

以下 URL、もしくは左記 QR コードの予約専用フォームからお申込みください。

<https://www.children-art.net/pkt-nogata2024/>

※申込後、1週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。返信の無い場合は右記までお問い合わせください。
※お預かりした個人情報はパフォーマンススキップ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

予約
受付中

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

NPO Children Meet Artists

PKT 野方区民ホール専用お問合せ窓口:070-1265-6977

TEL:03-5906-5705

MAIL:pkt-adm@children-art.net

※ 公演の3日前以降のお問い合わせは070-1265-6977にお願いします。



【パフォーマンススキップ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。