



パフォーマンススキズ・トーキョー ホール
ダンス公演

入場
ADMISSION FREE
無料

振付
構成

小暮香帆 (ダンサー・振付家)

会場

S&Dたまぐーセンター 多目的ホール

日時
令和7年2月24日(月・振) 午後2時30分開演
(2025)

出演
小学2年生〜中学3年生の子供たち

冒険の はじめ方



主催 : 公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京
特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち
共催 : 青梅市教育委員会
助成・協力 : 東京都



「冒険のはじめ方」

子供たちが

小暮香帆さんと一緒に、

10日間のワークショップで

創作したダンス作品

ダンスは自分の知らない感覚へ導いてくれる身近な方法です。何か新しいことを始めようとする時、人はどんな気持ちになり、どのような姿や表情をしているのでしょうか。今の世の中は画面をタッチすれば色々なものが手に入り、知識を得ることができます。しかし子供たちには、どうか自分の手足も使って新しい世界を闊歩してほしいと願っています。遠回りや近道を繰り返しながら、身体をのびのび使って“冒険のはじめ方”を探求します。音楽家よだまりえさんの楽曲を元に、本番はライブ演奏で作品をお届けします。かっこよくてちょっとヘンテコなダンスとお待ちしております！

よだまりえ © コムラマイ

小暮香帆 © Manaho Kaneko

日時 | Date

令和7(2025)年
2月24日(月・振)
午後2時30分開演

受付開始・開場は30分前

入場無料 全席自由

要事前予約

未就学児も入場可

会場 | Venue

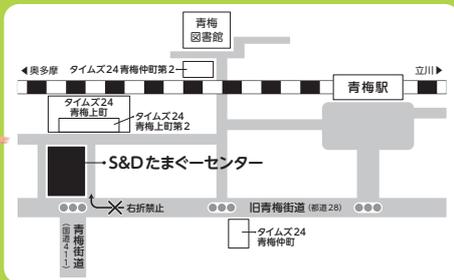
S&D たまぐーセンター
【青梅市文化交流センター】

S&D Tamagu Center (Ome Culture Communication Center)

〒198-0081 東京都青梅市上町 374 番地

JR 青梅線「青梅駅」から徒歩約5分

※専用の駐車場はありません。公共の交通機関でお越しください。



アーティストプロフィール | Artist Profile

小暮香帆 | Kaho Kogure ダンサー・振付家

国内外で作品を発表しながら劇場、音楽フェス、メディアなど様々な領域で動きの美学を展開。近年は他分野のアーティストとのコラボレーション、映画への振付/出演、パロディコレクション出演など。また学校や社会福祉施設でのワークショップ講師を担当。DaBYレジデンスアーティスト。

よだまりえ | Marie Yoda 音楽家

東京生まれ、東京育ち。2008年から、ピアノを弾きながら自作の歌を歌う活動を始め。2013年10月、WEATHER/HEADZより1stミニアルバム《それぞれの点について》をリリース。現在はソロの他に宅録ユニット“Σ”や、バンド“わびさびくらぶ”なども活動している。また、ダンサーや映画監督など様々な表現者とパフォーマンス作品の制作も行う。

アシスタント：金子愛帆（ダンサー）、武藤杏実（ダンサー）

スタッフ | Staff

音響：大園康司 照明：木藤歩

舞台監督：嶋崎陽 題字：小暮香帆 宣伝美術：宮村ヤスヲ

企画・制作：特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

問い合わせ先 | Contact

特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

NPO Children Meet Artists

PKTS&D たまぐーセンター専用お問合わせ窓口：070-5455-5626

TEL：03-5906-5705

MAIL：pkt-adm@children-art.net

※公演の3日前以降のお問合わせは070-5455-5626をお願いいたします。

観覧ご予約方法 | How to reserve

●芸術家と子どもたちウェブページから予約

予約
受付中



【2月21日(金)まで】

以下URL、もしくは左記QRコードの予約専用フォームからお申込みください。

<https://www.children-art.net/pkt-oume2024/>

※申込後、1週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。返信の無い場合は右記までお問い合わせください。

※お預かりした個人情報はパフォーマンススキップ・トーキョーの実施及び主催者からのご案内のみに使用し、適切に管理します。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

【パフォーマンススキップ・トーキョーとは】

ダンスや演劇・音楽のプロのアーティストを学校やホール、児童養護施設等におよそ10日間派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。

